

Recueil de Dictées Variées

Histoire, Science et Culture Générale - Vocabulaire Soutenu

Pour la Maîtrise du Français

29 novembre 2025

Introduction

Ce recueil propose des dictées conçues pour enrichir le vocabulaire, travailler l'orthographe grammaticale et d'usage, et aborder des thèmes culturels ou scientifiques fondamentaux. Chaque texte contient des mots relativement complexes pour les élèves de secondaire, avec une section de vocabulaire à étudier avant l'exercice.

Dictée 1 : Le Dilemme de la Machine (Science et Philosophie)

[title=Mots à Définir (Dictée 1)]

- **Inhérent(e)** : Qui appartient essentiellement à quelque chose ; qui en est inséparable.
- **Éthique (n.f.)** : Ensemble des principes moraux qui sont à la base de la conduite de quelqu'un.
- **Algorithme (n.m.)** : Ensemble fini d'instructions permettant de résoudre un problème.
- **Dilettante (n.m. ou f.)** : Personne qui s'adonne à une occupation, à un art, en amateur.

[title=Texte de la Dictée 1 : L'intelligence Artificielle] L'essor **fulgurant** de l'intelligence artificielle pose un **dilemme inhérent** à notre civilisation. L'**éthique** de la machine, régie par des **algorithmes** d'une complexité **vertigineuse**, semble échapper à notre contrôle **existentiel**. Si le progrès technologique nous **affranchit** de tâches **rébarbatives**, il ne peut se contenter d'un rôle de simple **dilettante**. Il est **impératif** que la **conscience humaine** demeure le **parangon** de toute **innovation**, évitant ainsi un **irréversible détachement** de la réalité. C'est là une **périlleuse jonction** que l'humanité se doit d'**apprehender** avec la plus grande **circonspection**.

Dictée 2 : L'Odyssée de Toutankhamon (Histoire et Archéologie)

[title=Mots à Définir (Dictée 2)]

- **Négligeable** : Que l'on peut négliger, qui est sans importance.

Dictées Thématiques Avancées - Niveau Secondaire

- **Ostracisme (n.m.)** : Exclusion d'un individu ou d'un groupe, mise à l'écart.
- **Hiératique (adj.)** : Qui est d'une raideur solennelle et majestueuse, sacré.
- **Sarcophage (n.m.)** : Cercueil de pierre, souvent sculpté, utilisé dans l'Antiquité.

[title=Texte de la Dictée 2 : La Vallée des Rois] La découverte du tombeau de Toutankhamon en 1922 fut un événement d'une portée **négligeable** pour l'égyptologie. Après des siècles d'**ostracisme** historique, le jeune pharaon, dont le règne avait été **éphémère**, fut **réhabilité** par les **archéologues** britanniques. Le trésor, d'une richesse **inestimable**, gisait dans une **chambre funéraire** restée **intacte**. Le **sarcophage** d'or, d'une facture **hiératique** et **sublime**, contenait les **dépouilles mortelles** du souverain. Ce **miracle archéologique** offrit une **perspective nouvelle** sur la **splendeur oubliée** de l'**Égypte antique**, fascinant les **générations subséquentes**.

Dictée 3 : Le Paradoxe du Temps (Science et Cosmologie)

- [title=Mots à Définir (Dictée 3)]
- **Antinomie (n.f.)** : Contradiction entre deux lois, deux principes.
 - **Évanescence (e)** : Qui s'évanouit, disparaît ou s'atténue.
 - **Ubiquité (n.f.)** : Faculté d'être partout à la fois.
 - **Relativité (n.f.)** : Caractère de ce qui n'existe que par rapport à autre chose.

[title=Texte de la Dictée 3 : L'Espace-Temps] Dans la **complexité abstraite** de la **physique moderne**, le temps apparaît comme une **antinomie fondamentale**. Sa nature est à la fois **immuable** et **évanescante**, **défiant** toute **intuition commune**. Selon les principes de la **relativité**, formulés par Albert **Einstein**, l'**ubiquité** du temps est une **illusion** : il s'**écoule différemment** selon l'**observateur** et la **gravité** à laquelle il est **soumis**. Cette **réalité quantique**, **insaisissable** au niveau **macroscopique**, nous **contraint** à **réévaluer** notre **perception naïve** des **phénomènes cosmologiques**.

Dictée 4 : L'Héritage des Lumières (Culture Générale et Politique)

- [title=Mots à Définir (Dictée 4)]
- **Dogme (n.m.)** : Point de doctrine établi comme une vérité fondamentale et incontestable.
 - **Profane (adj.)** : Qui n'est pas sacré, religieux ou réservé aux initiés.
 - **Émanation (n.f.)** : Ce qui provient, est issu de quelque chose.
 - **Subversif(ve)** : Qui cherche à renverser l'ordre établi.

[title=Texte de la Dictée 4 : Le Siècle des Philosophes] Le XVIII^e siècle, surnommé le **Siècle des Lumières**, fut une **période de remise en cause radicale** des **dogmes établis**. Des **penseurs éminents**, tels que **Voltaire** et **Rousseau**, **propagaien**t des **idées subversives** visant à **émanciper** l'**individu** du **joug** de l'**obscurantisme**. La **raison**, élevée au rang de **principe supérieur**, devait **éclairer** la **société profane**. La **Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen**, émanation directe de cette **philosophie novatrice**, reste le **socle indéfectible** de nos **démocraties occidentales**.

Dictées Thématiques Avancées - Niveau Secondaire

Conseils et Pistes de Travail

Pour un travail approfondi

- **Avant la dictée :** Les élèves doivent **rechercher et écrire** la définition des mots complexes avant de commencer.
- **Après la dictée :** Analyser l'orthographe des terminaisons verbales, l'accord des participes passés et l'emploi des majuscules (noms propres, titres d'œuvres, périodes historiques).
- **Analyse thématique :** Après l'exercice, initier une brève discussion sur le thème abordé (IA, Histoire de l'Égypte, Relativité, Lumières) pour renforcer la culture générale.

Dictée 2 : L'Obstination Lumineuse de Marie Curie (Science)

[title=Mots à Définir (Dictée 2)]

- **Opiniâtre** : Qui fait preuve d'une grande obstination, d'une volonté tenace.
- **Révéler** : Faire connaître quelque chose qui était caché ou secret.
- **Inédit(e)** : Qui n'a jamais été fait, écrit ou connu auparavant ; nouveau.
- **Abscon(s)** : Difficile à comprendre, obscur pour quelqu'un qui n'est pas initié.

[title=Texte de la Dictée 2 : Le Radium] Dans son modeste **laboratoire**, un hangar **dépourvu** de tout confort, Marie Curie fit preuve d'une volonté **opiniâtre**. Son objectif était **inédit** : **révéler** les secrets de la radioactivité, un phénomène alors totalement **abscons**. Après des années d'un travail **assidu** et **rigoureux**, elle parvint à isoler le radium. Cette substance, qui émettait une lueur **étincelante** dans l'obscurité, lui valut une gloire **mondaine** et une reconnaissance **scientifique** suprême : le Prix Nobel. Son héritage est un phare dans l'histoire des sciences.

Dictée 3 : La Perspicacité de Galilée (Science et Histoire)

[title=Mots à Définir (Dictée 3)]

- **Perspicacité (n.f.)** : Qualité d'une personne qui comprend, devine rapidement et avec finesse.
- **Hérésie (n.f.)** : Doctrine contraire aux dogmes religieux établis ; opinion contraire à ce qui est communément admis.
- **Rétracter (v.)** : Se dédire publiquement d'une opinion que l'on a soutenue.
- **Révolutionner** : Changer profondément, bouleverser.

[title=Texte de la Dictée 3 : L'Univers en Mutation] Grâce à sa **perspicacité** exceptionnelle, Galilée **révolutionna** notre conception de l'univers. En braquant sa lunette astronomique vers le ciel, il constata, **contre toute attente**, que la Terre n'était pas le centre du cosmos. Cette révélation **iconoclaste** fut considérée comme une **hérésie** par les autorités religieuses de son temps. Constraint de se **rétracter** sous la menace du tribunal de l'Inquisition, il murmura, dit-on, « Et pourtant elle tourne ! ». Son courage intellectuel demeure un exemple de **ténacité** face à l'obscurantisme.

Dictées Thématiques Avancées - Niveau Secondaire

Dictée 4 : Le Génie Stratégique de José Raúl Capablanca (Histoire des Échecs)

[title=Mots à Définir (Dictée 4)]

- **Prodige** : Personne qui manifeste des capacités exceptionnelles à un très jeune âge.
- **Implacable** : Qui ne peut être fléchi, arrêté ; d'une grande rigueur.
- **Intuition (n.f.)** : Connaissance directe, immédiate, sans recours au raisonnement.
- **Suprématie (n.f.)** : Position de ce qui est au-dessus des autres, domination.

[title=Texte de la Dictée 4 : Le Mozart des Échecs] José Raúl Capablanca, **prodige** cubain des échecs, affirmait jouer avec la simplicité **déconcertante** du génie. Son jeu, d'une logique **implacable**, semblait **prémonitoire**. Il détrôna le champion du monde Emanuel Lasker avec une maîtrise si absolue qu'elle parut **inéluctable**. Capablanca possédait une **intuition** quasi magique pour les finales, transformant des positions **arides** en chefs-d'œuvre d'élégance. Sa **suprématie** fut si écrasante que beaucoup le crurent invincible, jusqu'à l'émergence d'un nouveau talent qui, à son tour, **bouscula** l'ordre établi.

Dictée 5 : La Ténacité de Rosa Parks (Histoire et Société)

[title=Mots à Définir (Dictée 5)]

- **Ségrégation (n.f.)** : Séparation, isolement d'un groupe social des autres.
- **Inébranlable** : Que l'on ne peut faire changer d'avis ou de résolution.
- **Déclencher** : Provoguer le début d'une action, d'un processus.
- **Émanciper** : Libérer d'une autorité, d'une tutelle, d'une servitude.

[title=Texte de la Dictée 5 : Le Refus qui Ébranla l'Amérique] Le geste **apparemment** anodin de Rosa Parks, ce refus **courtois** mais **inébranlable** de céder sa place dans un bus, devint l'étincelle qui **déclencha** le mouvement des droits civiques. Dans une Amérique en proie à la **ségrégation**, son courage **pacifique** fut un défi lancé à l'ordre établi. Elle incarna la résistance **opiniâtre** contre l'injustice, devenant un symbole **universel** de la lutte pour l'égalité. Son action contribua à **émanciper** toute une communauté et à faire vaciller les fondements d'un système discriminatoire.

Dictée 6 : Les Hiéroglyphes Dévoilés (Archéologie)

[title=Mots à Définir (Dictée 6)]

- **Hiéroglyphe (n.m.)** : Caractère de l'écriture figurative des anciens Égyptiens.
- **Déchiffrer** : Trouver la signification de ce qui est écrit en caractères inconnus.
- **Stèle (n.f.)** : Pierre plate dressée, portant une inscription.
- **Savant (n.m.)** : Personne qui a de profondes connaissances dans une science.

[title=Texte de la Dictée 6 : La Pierre de Rosette] Pendant des siècles, les **hiéroglyphes** égyptiens restèrent un mystère **insondable**. Personne ne pouvait les **déchiffrer**. En 1799, des soldats français découvrirent une **stèle** exceptionnelle : la pierre de Rosette. Cette pierre présentait le même texte en trois écritures différentes. Le jeune **savant** français Jean-François Champollion étudia la pierre avec une **persévérance** remarquable. Après de longues années de travail, il parvint enfin à **craquer** le code. Ce fut une révélation **fulgurante** qui ouvrit les portes de l'Égypte ancienne.

Dictées Thématiques Avancées - Niveau Secondaire

Dictée 7 : Le Génie de la Renaissance (Art)

[title=Mots à Définir (Dictée 7)]

- **Polyvalent(e)** : Qui a des capacités dans des domaines variés.
- **Ingéniosité (n.f.)** : Qualité de quelqu'un qui fait preuve d'intelligence inventive.
- **Curiosité (n.f.)** : Désir de connaître, de découvrir.
- **Héritage (n.m.)** : Ce qui est transmis par les prédecesseurs.

[title=Texte de la Dictée 7 : Léonard de Vinci] Léonard de Vinci fut l'esprit le plus **polyvalent** de la Renaissance. Son **ingéniosité** semblait sans limites. Il était tout à la fois peintre, sculpteur, architecte, ingénieur et scientifique. Sa **curiosité** insatiable le poussait à étudier le vol des oiseaux, l'anatomie humaine, ou le mouvement de l'eau. Ses carnets de notes regorgent d'inventions **visionnaires** comme l'hélicoptère ou le sous-marin. La Joconde et La Cène demeurent des œuvres **embématiques** de son génie. Son **héritage** continue d'inspirer les créateurs du monde entier.

Dictée 8 : Le Rêve Olympique (Sport et Histoire)

[title=Mots à Définir (Dictée 8)]

- **Renaissance (n.f.)** : Retour en force, nouvelle apparition.
- **Convaincre** : Amener quelqu'un à admettre quelque chose.
- **Défi (n.m.)** : Action de défier, entreprise difficile.
- **Cérémonie (n.f.)** : Ensemble de formalités qui accompagnent une occasion solennelle.

[title=Texte de la Dictée 8 : Pierre de Coubertin] À la fin du XIXe siècle, Pierre de Coubertin rêvait d'une **renaissance** des Jeux Olympiques. Ce noble français voulait promouvoir la paix entre les nations par le sport. Il dut **convaincre** de nombreux sceptiques qui trouvaient son projet utopique. Malgré les obstacles, il releva le **défi** avec un optimisme inébranlable. En 1896, les premiers Jeux Olympiques modernes eurent lieu à Athènes. La **cérémonie** d'ouverture fut un moment d'émotion intense. Sa devise "L'important, c'est de participer" reste dans toutes les mémoires.

Dictée 9 : La Voix des Sans-Voix (Littérature)

[title=Mots à Définir (Dictée 9)]

- **Plaider** : Défendre une cause par des arguments.
- **Injustice (n.f.)** : Caractère de ce qui est contraire à la justice.
- **Engagement (n.m.)** : Action de s'engager pour une cause.
- **Témoignage (n.m.)** : Ce qui sert à établir la vérité.

[title=Texte de la Dictée 9 : Victor Hugo] Victor Hugo utilisait sa plume comme une arme pour **plaider** en faveur des plus faibles. Dans son roman "Les Misérables", il dénonce l'**injustice** sociale avec une force bouleversante. Son **engagement** politique était total : il lutta contre la peine de mort et pour l'éducation pour tous. Exilé pendant vingt ans pour ses idées, il continua d'écrire des œuvres puissantes. Ses livres constituent un **témoignage précieux** sur le XIXe siècle. Sa mort provoqua une émotion nationale et ses funérailles rassemblèrent des centaines de milliers de personnes.

Dictées Thématiques Avancées - Niveau Secondaire

Dictée 10 : La Découverte du Nouveau Monde (Exploration)

[title=Mots à Définir (Dictée 10)]

- **Explorateur (n.m.)** : Personne qui voyage pour découvrir des régions inconnues.
- **Équipage (n.m.)** : Ensemble des personnes qui travaillent sur un navire.
- **Découverte (n.f.)** : Action de trouver quelque chose qui était inconnu.
- **Conséquence (n.f.)** : Suite, résultat d'une action.

[title=Texte de la Dictée 10 : Christophe Colomb] L'**explorateur** Christophe Colomb était convaincu d'atteindre les Indes par l'ouest. Après avoir obtenu le soutien des rois d'Espagne, il partit avec trois navires et un **équipage** courageux. La traversée de l'océan Atlantique fut longue et périlleuse. Les marins commençaient à douter quand enfin la terre apparut. Cette **découverte** accidentelle d'un nouveau continent en 1492 eut des **conséquences** immenses. Elle ouvrit une nouvelle page dans l'histoire de l'humanité et transforma à jamais la carte du monde. Les échanges entre continents s'intensifièrent, marquant le début de la mondialisation.